

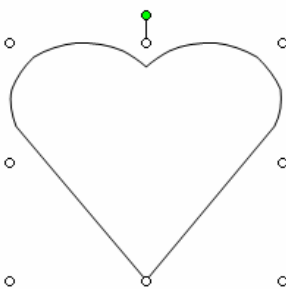
AutoFoorms

In't letzte Kapittel hebbt wi sülvst tekente Ellipsen & Co. mit en Textfeld „verheiraadt“. Dat een sowat mit Rechtecke un Ellipsen maken kann, is ja man en fiene Saak; avers noch schöner weer dat, wenn dat mit alle mööglichen annern Foorms güng, nich? Un dat geiht! Dat geiht nämli mit de AutoFoorms, de ünner den Knoop **AutoFormen** op de Teknen-Symboollist to finnen sünd – orr alternativ över Menü **Einfügen | Grafik | AutoFormen**. Wi haalt us nu to'n Test mal en Hart in't Bild.

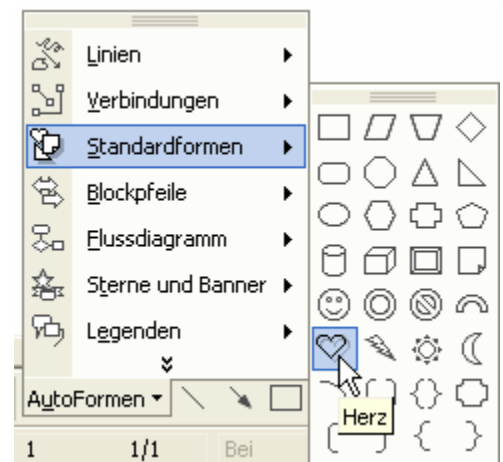
AutoFoorm infögen

Eerster Weg:

- Klickt Se in de Teknen-Symboollist op den Knoop **AutoFormen**.
- En Menü geiht op.
- Wählt Se hier de Kategorie **Standardformen**.
- Ut de Palette vun Standardfoorms wählt Se per Klick dat **Hart**.



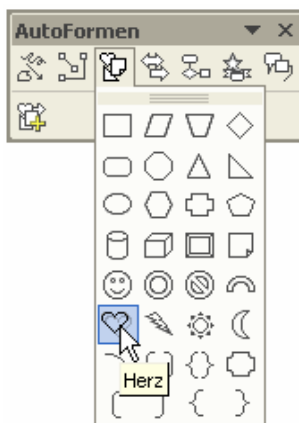
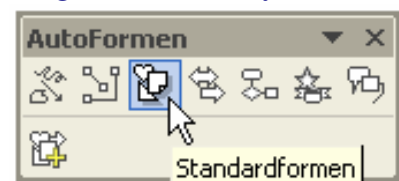
- Treckt Se de Foorm ganz normal mit daldrückte Muustast op.



Tweete Weg:

- Wählt Se Menü **Einfügen | Grafik | AutoFormen**.
- En lütte Extra-Symboollist kümmt vörtüüg. Ünner elk Symbol steckt en Palett; de Symboln seht liekso ut as de ünner den **AutoFormen**-Knoop op de Teknen-Symboollist.

Hier mööt Se den Muuswieser kort op dat Symbol rohn laten, denn seggt de Quickinfo Se den Naam vun de Kategorie



- Klickt Se op dat Symbol för **Standardformen** un in de Palett denn op dat **Hart**.

Hier is dat Hart an'n rechten Fleck

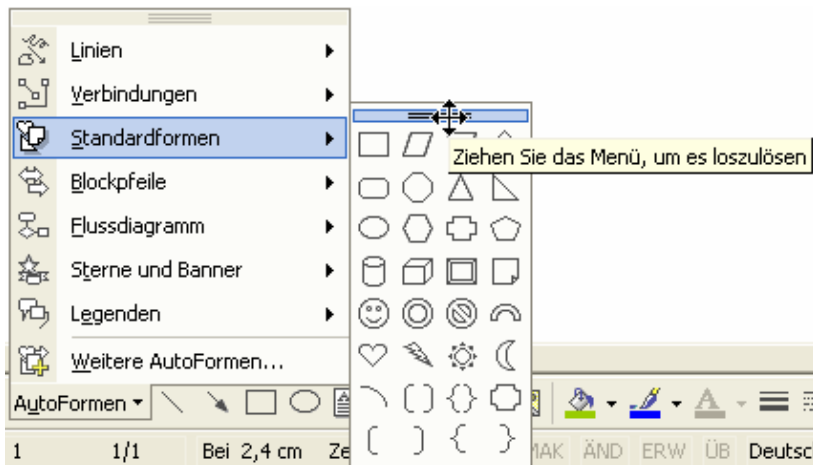
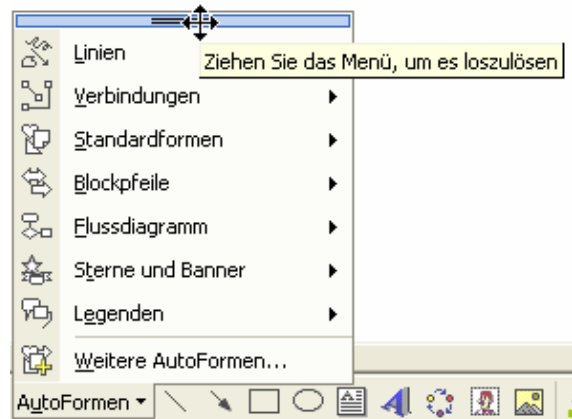
- Treckt Se de Foorm ganz normaal mit daldrückte Muustast apen.

Dat Hart smeegt sik in dat optrocken Rechteck rin. Tipp: Wenn Se bi't Optrecken de **Umschalt**-Tast daldrückt, smeegt sik dat Hart in en Quadraat!

Liest orr Palett afrieten

Wenn Se de AutoFormen-Symboollist so gern macht, dat Se ehr anduern bruken wüllt, denn köönt Se sik ok mit en Handgriep dat AutoFormen-Menü ünner den Knoop **AutoFormen** losrieten. Wiest Se eenfach as in dat Bild hier op den bövelsten Strich un riet Se mit daldrückte Muustast an. Swupps warrt dat Menü to en Liest.

*Afrieten vun't Menü:
Dat Menü warrt to en Symboollist*

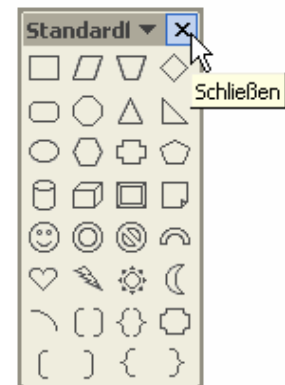


Man dat geht noch fiener: Bi de AutoFoorms köönt Se ok enkelte Paletten afrieten! Wenn Se en bestimmte Palett veel bruukt, kann dat sinnvoll ween. Maakt Se dat as in düet Bild, un de Palett warrt to en sweven Liest, jümmers apen. Weg kriegt Se ehr mit den lütten Knoop **Schließen** (mit dat Krüüz) rechts baven in de Liest.

Afrieten vun en enkelte Palett





Natüürlich köönt Se ok stückerwat Paletten losrieten, un natüürlich bleibt de Paletten liekers ünner den Knoop **AutoFormen** bestahn!

De Palett warrt nich mehr brukt



AutoFoorm formateern



Dat Gestalten vun de AutoFoorm is för Se nu en Spazeergang. Natüürlich kannst dat dehnen un stuken, an'n grönen Knoop baven dreihn, mit dat Pinsel-Icon  un mit  un  de Randlinie gestalten un mit  de Füllfarv bestimmen – un natüürlich ok en Fülleffekt!

Se köönt also lichtfarig en Hart as in düet Bild hier gestalten.

AutoFoorm warrt Textfeld

Nu kümmt avers de Clou: Dat Ganze schall beschriftt warrn! – Een möögliche Weg: Se legt sik en Textfeld an, maakt dat ahn Füllung un ahn Rand, also „unsichtbor“, schrifft den Text rin, schuuvt dat Textfeld op dat Hart un gruppeert de twee Objekte. – Ja, un dat is vullkamen korrekt. Wenn Se op düsse Idee kamen sünd, hebbt Se nipp mitdacht un allens, wat Se lehrt

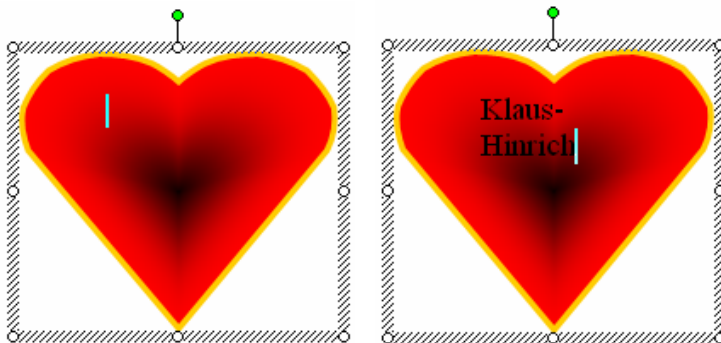
hebbt, allerbest ümsett. Gratuschoon! – Man hier giff't wedder wat Niegs to lehren: Se köönt de AutoForm direkt to'n Textfeld mutieren laten! Dat geiht as bi en Ellipse:

- Rechtsklickt Se dat Hart.
- Wählt Se ut dat Kontextmenü den Indrag **Text hinzufügen**.

So einfach geht dat!

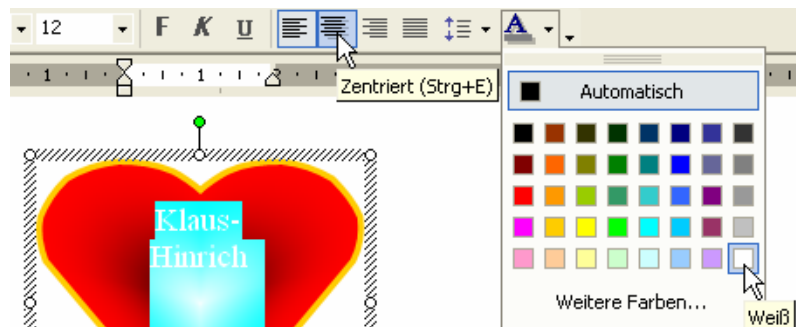


- En Textfeld kümmt üm dat Hart rüm vörtüüg. Dat Hart is sülvem to'n Textfeld woorn! – De Schrievmarke blinkt, Se köönt tippen.
- Formateert Se de Schrift na Ehr Wunsch, dat se good op den Achtergrund to sehn is.



Dat Hart is en Textfeld woorn! Man de Schrift is so nich good to lesen

Formateern: De Schrift shall hier zentreert sitten, un de Schriftklöör shall witt ween. Grötter kann de Schrift ok noch!



Upps, passt nich?

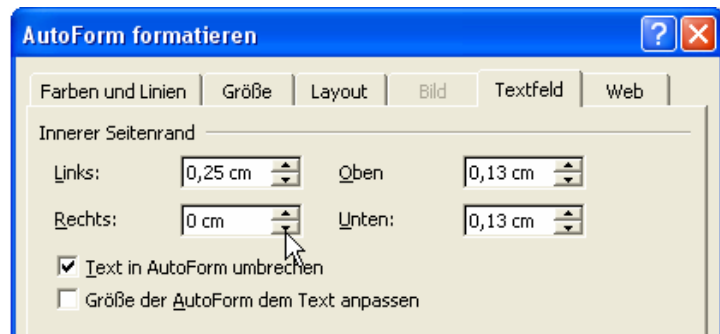
- Bi't Tippen un Formateern vun de Schrift wartt Se wies wann, dat de Grenz för de Schrift nu nich mehr de Rechteckfoorm vun't Textfeld is, sünnern de Hartfoorm. In ehr mutt de Text rinpassen; he wartt automaatsch ümbraken un nootfalls afsneden.

- Wenn dat to eng warrt, köönt Se dat Hart breder trecken – orr Se versöök dat wedder mit den Trick mit den Binnenrand vun't Textfeld un geevt em 0 cm Rand op elk Siet. Men-nigmaal hölpt dat al.

0 cm Rand an elk Siet, dat schafft beten mehr Platz



„Dein ist mein ganzes Herz...“



Jümmer noch to wenig Platz?

Wenn Se wüllt, dat Ehr Text över de Foorm vun't Hart rutragt, denn mööt Se de „handstrickte“ Method bruken – en extra Textfeld maken un dat över dat Hart leggen.

Nu köönt Se ut dat enkelte Hart en Poor maken, indem dat Se sik komodig dat fertig gestalt'te Hart kopeert un wedder inföögt. (Denkt Se an: Vör't Infögen woanners klicken, dat de Markierung weggeiht!) Denn kannst t.B. in'n Text ännern un de Harten staffeln. Mit den Kontextmenübefehl **Reihenfolge** sorteert Se de Harten na Ehr Wünsch!

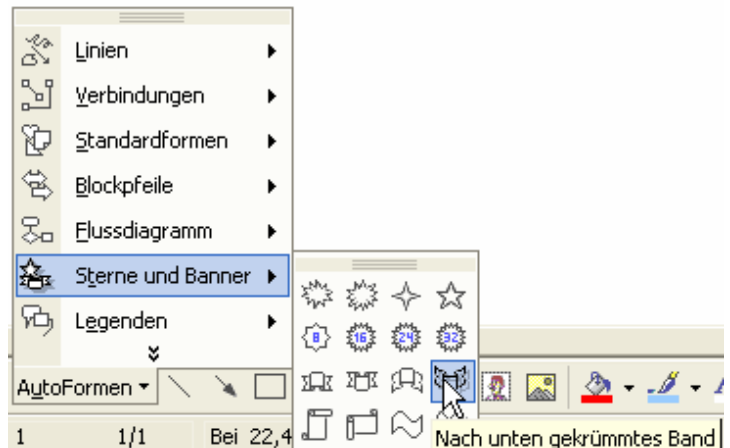
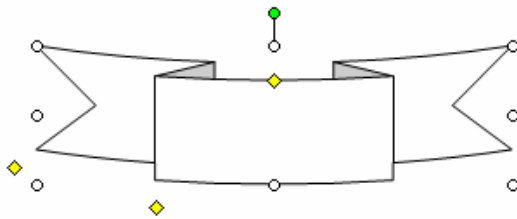


Wi warrt naher noch mehrmalen AutoFoorms ut ünnerscheidlich Kategorien anstüern un nau kennen lehren. As neegst seht wi us twee Typen besünners an: de to'n Verzerren un de mit inbuut Textfeld.

Verzerren vun AutoForms

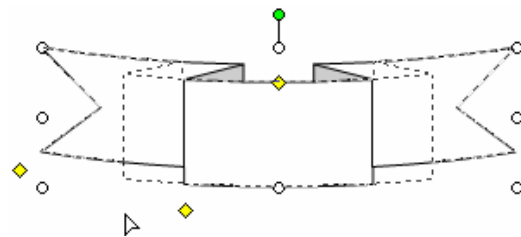
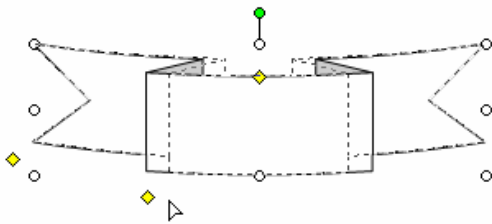
Haalt Se sik en AutoFoorm ut de Palett **Sterne und Banner**, t.B. dat **Nach unten gekrümmte Band**. Treckt Se ehr op.

Hier gifft dat heel variable Foorms

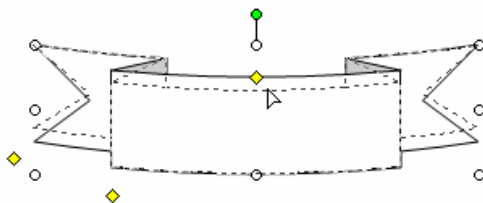


So süht dat in'n Rohstand ut

Wenn Se sik de Foorm ankiekt, wartt Se wies, dat tosätzlich to de bekannten Anfaters to'n Dehnen un Stuken un den Dreih-Anfater noch mehr Funkschoonselemente dor sünd – dree geele Rauten swutsch um de Foorm rüm. Mit de Hülp vun düsse Rauten köönt Se de Foorm in sik verzerren. Probeert Se't ut! De Muuswieser verännert sik, wenn Se op so en Raute wiest – he wartt to en korten Piel –, un Se köönt mit daldrückte Muustast in alle mööglichen Richten trecken.

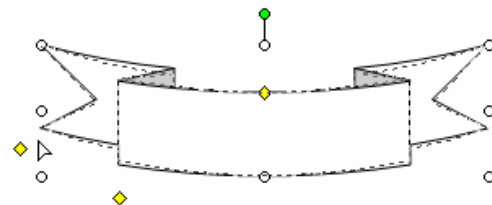


De nedderste Raute maakt de „Faltung“ vun dat Band smaller orr breder



De bövelste Raute verännert de Perspektive, ut de Se op dat Band „ropkiekt“

De linke Raute verännert de Krümmung vun't Band – dat warrt stärker dörbagen



Jedeem enigmateren komplizeerte Foorm hett solk geele Rauten – mal een, mal twee, un de ganz komplizeerten Foorms, 'neem een veel an verännern kann, hebbt even dree. Ehr Funkschoon is je na Foorm ünnerscheidlich, dat kümmt op an – dor hebbt Se doch schön wat to'n Utprobeern!

Natüürlich köönt Se de Foorm nu ok formateern un ehr op desülvige Wies as vörhen dat Hart to'n Textfeld maken! Dat lett smuck, wenn in so'n Band Text in steiht.

Öven

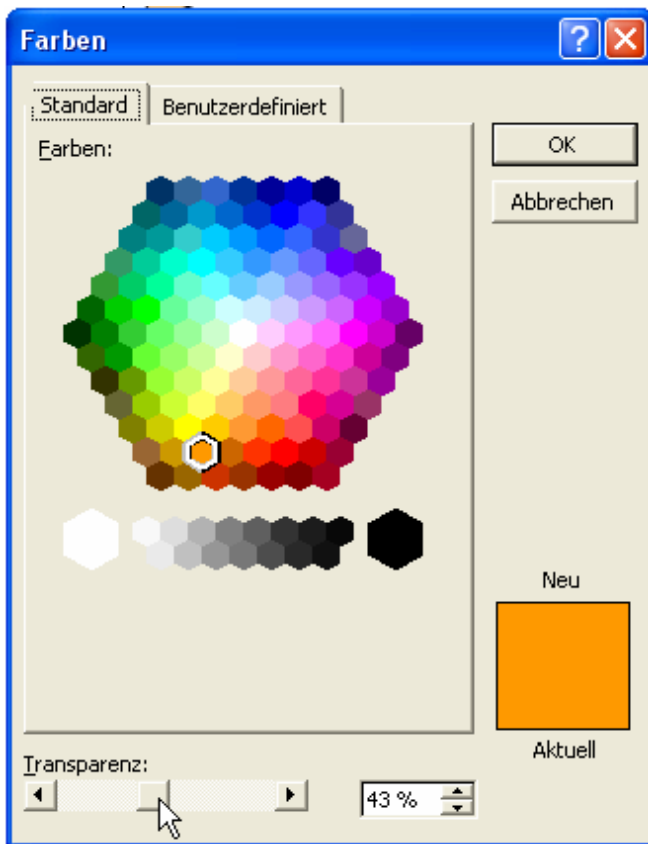
Maakt Se mal dat trecht, wat hier in't Bild wiest is! Probeert Se dat eerstmal alleen; poor Tipps stahnt nerrn.

So schall dat utsehn

Lösungstipps:

Natüürlich mutt toerst mal de Harten-Kombinaschoon gruppeert warrn – grote un lütte Harten tosamen. Apensichtlich woor de ganze Grupp achterna en Slagschadden verpasst – in güllen Schaddenklöör!

(Wenn Se nich wüllt, dat de lütten Harten ok Schadden smiet – Smackssaak! –, denn gruppeert Se ehr nich mit. Denn lohnt sik dat villicht gor nich, de Harten to gruppeern, laat Se ehr einfach lose rümmerflegen. De twee groten Harten geevt Se denn einfach enkelt den Schadden, is ja keen grote Möh.)



Denn beschrift't Se dat Band baven un formateert dat so, as Se dat dor seht. As Hinnergrunn-Klöör för dat Band heff ik hier einfach bloots dat Orange wählt, avers mit den Indrag **Weitere Farben...** heff ik för düt Orange en Transparenz vun ca. 40% instellt, dormit de bövelsten lütten Harten dörschemert. – Alternativ köönt Se dat Band ok mit den Kontextmenübefehl **Reihenfolge** t.B. **Eine Ebene nach hinten** orr **In den Hintergrund** setten. Ok denn sünd de bövelsten lütten Harten to sehn – se sweevt denn even vör dat Band.

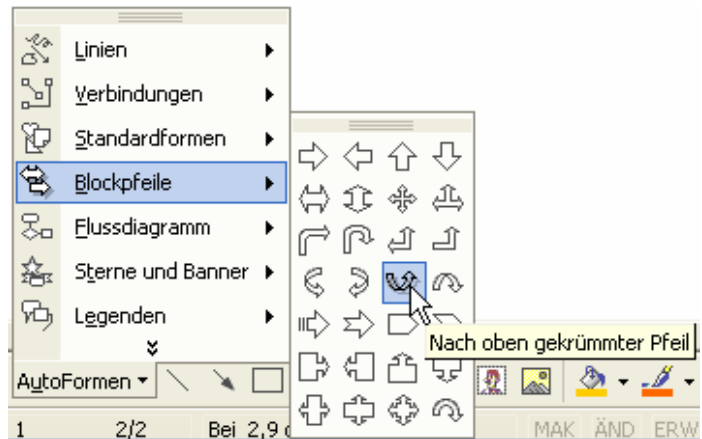
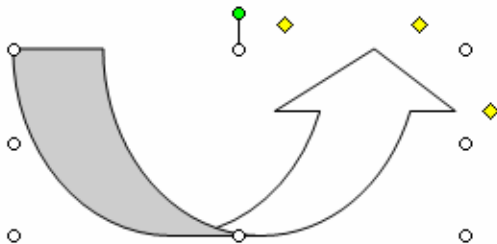
Jedeem Füllfarv kannst deelwies transparent maken!

Den Piel, de dör de Harten geiht, mööt Se natüürlich ut twee Delen maken – en Piel un en Linie. Ok he hett hier en güllen Schadden – he is in de Gruppeern opnahmen. Maakt Se dat na Ehrn Smack!

Se seht, dat is gor nich swaar, wat Schickes trechtomaken – wenn een alle de Techniken praht hett, de Se meddewiel good kennt.

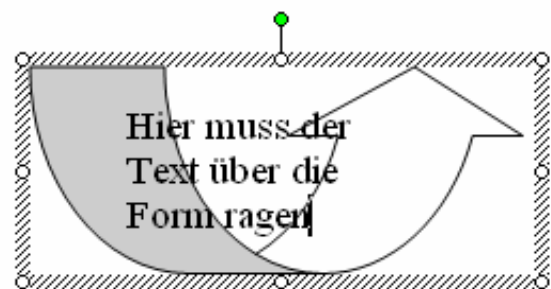
Probeert Se nu noch de AutoFoorms ut de Palett **Blockpfeile** ut! En Deel vun düsse Foorms hett ok en ganze Sammlung vun geele Rauten.

*In de Palett **Blockpfeile** wahnt heel funkschonelle Foorms, keen smucke Harten*



***Swarms** vun Anfaters swirrt üm dat Objekt*

Versöök Se düsse Objekte na Ehr Wunsch to gestalten! Bi't Beschriften sünd nich alle Blockpiel so orthodox as dat Hart: Stückerwat sünd so foormt, dat de Text över de Butenlinie vun de Foorm rut ragen **mutt**, süss weer en Beschriften gor nich mööglich, wioldat Text ja nu mal bloots waagrecht un lootrecht verlopen kan, avers nich in'n Bagen. Tominnst nich mit düd Programm! Mit WordArts geiht dat heel good; dorto gifft dat en egen Ünnerwiesen bi Plattpartu.



In düsse Foorm kann de Text sik nich inpassen, also löppt he röver

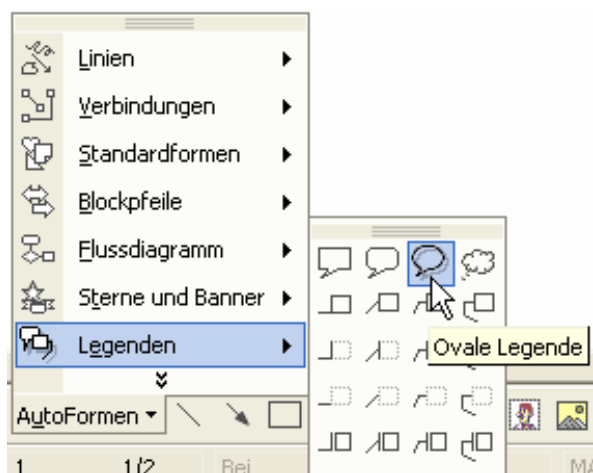
Foorms mit inbuut Textfeld

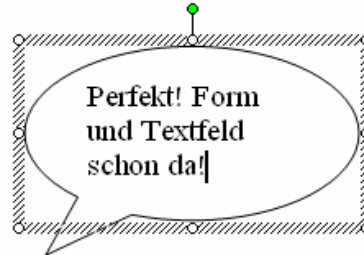
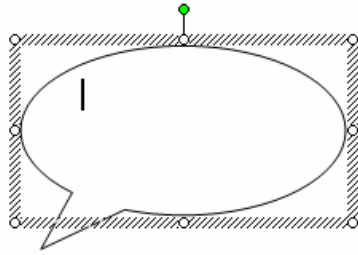
In de Palett **Legenden** gifft dat AutoFoorms, bi de dat Textfeld al mitlevert warrt. Na klaar: Düsse Foorms bestellt een sik, wenn een wat to beschriften hett!

- Haalt Se sik nu een vun de Foorms bi **Legenden** in Ehr Dokment. Wi nehmt hier as Bispill de **Ovale Legende**.

En „Ovale Legende“ is nix anners as en Spreekblaas!

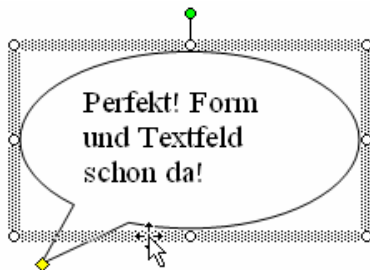
- Treckt Se de Foorm op.
- De Foorm kümmt mit en fertiges Textfeld ümrüm, Se köönt foorts in schrievern. De Text passt sik wedder an de AutoFoorm an, de Se wählt hebt, nich an dat Rechteck vun't Textfeld.





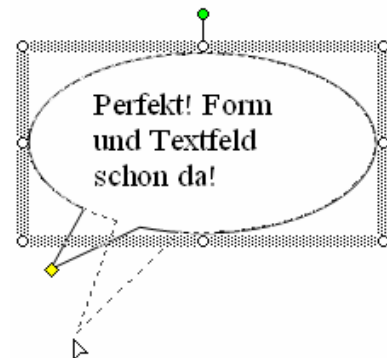
Se köönt einfach lostippen. Ok hier passt sik de Text in de Blaas rin, nich in dat Rechteck!

- Klickt Se nu eenmal op den Rand vun't Textfeld, dat de Foorm as Ganzes markeert is. Nu eerst is to sehn, dat ok düsse Foorm en geele Raute hett!
- Treckt Se an de Raute! De Raute regelt – natürlich! – de Richt, in de de Spreekblaas wiest. Küsselt Se hemmungslos mit de geele Raute rüm! Se köönt den „Rüssel“ vun de Spreekblaas üm 360° dreihn.

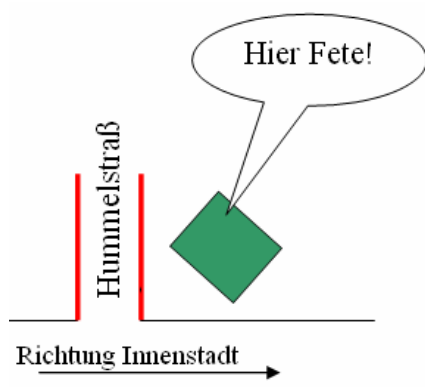


En Klick op den Rand bringt de geele Raute vörtüüg...

...de den „Rüssel“ vun de Spreekblaas lenkt



Gaht Se mal na Ehrn Stratenplan trüch. (Se hebbt em doch sachs opbewohrt?) Wi wüllt dat Huus en Spreekblaas



verpassen! Maakt Se dat so ähnlich an hier in't Bild. Natürlich köönt Se de Spreekblaas ok bunt un mit Hintergrunn gestalten!

So schall dat utsehn

Probeert Se nu noch stückerwat mehr Legenden ut! Sünerlich snaaksch süht dat ut, wenn Se bi de lütte Gedankenwulk den Rüssel mit de geele Raute treckt.

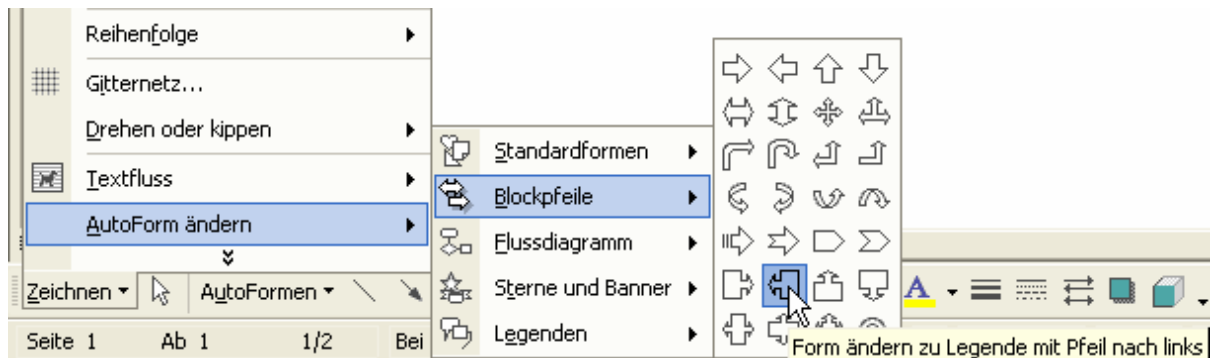
???

Trick 17: AutoFoorm nadreeglich ännern

Se hebbt de AutoFoorm schön trechtmaakt un beschrift't, un miteens gefallt Se de Foorm nich mehr – en anner Foorm weer beter west! Wat'n Malöör – mööt Se nu de Foorm löschen un allens nieg maken? Nee! Se köönt einfach bloots de Foorm tuuschen – Formateern un Text bleibt bestahn! Dat geiht so:

- Markeert Se de AutoFoorm.

- Klickt Se op de Teknen-Symboollist op den Knoop **Zeichnen** un wählst Se ut dat Menü den Befehl **AutoForm ändern**.
- Wählst Se de AutoForm, de Se nu hebben wüllt, ganz normaal ut un tuckt Se ehr trecht! – Fertig!



En anner Foorm warrt staats de markeerte insett

