


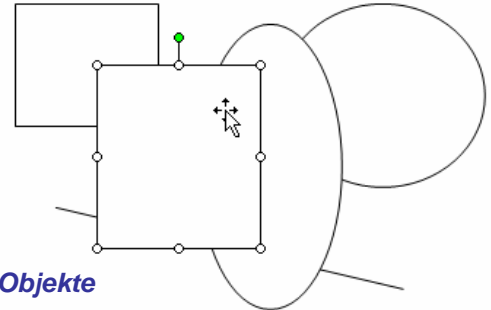


Mehr Objekte – Linien un Piel

Uns lütt Test-Rechteck geiht dat nu an den Kragen. Dat dat de ganzen Experimente nich alleen dörstahn mutt, kriggt dat tovöör noch poor Kumpels verpasst. Tekent Se sik noch poor mehr Teknen-Objekte op Ehr Dokment.

Wählt Se dorto Rechtecke , Ellipsen  un Linien orr Piel . Verdeelt Se de Objekte beten op Ehr Blatt.



En bunte Kollekschoon vun Teknen-Objekte

Se seht, dat niegste Objekt wartt jümmers „över“ de annern tekent. Later lehrt Se en Method kennen, de Reegfolg to ännern.

Schall dat symmetrisch ween?

Wenn Se staats en Rechteck lever en Quadrat hebben wüllt un staats en Ellipse en Krink, denn drückt Se einfach bi dat Optrecken de **Umschalt**-Tast (de Tast för Grootbookstaven) dal. Denn köönt Se mit de Muus rümmerfohrwarken as för dull – dat Objekt wartt jümmers wunnerhüsch symmetrisch!

Ok en nich-symmetrische Foorm köönt Se mit de Hülp vun de **Umschalt**-Tast praktisch verännern. Faat Se en Eck-Anfater an, drückt Se de **Umschalt**-Tast un treckt Se. De Proporschoonen vun de Foorm wartt nu bewohrt!

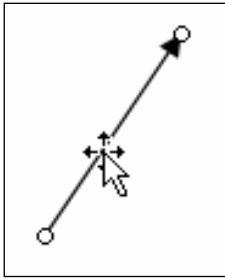
Schallt dat glieks stückerwat Rechtecke ween?

Wenn Se mehr Objekte vun desülvige Sorte wüllt, giff dat noch en prima Trick: Klickt Se dat Warktüüch nich bloots einfach an, sünnern **doppelklickt** Se dat. Denn blifft dat an de Muus aktiv, bet Se dat – mit densülvigen Knoop – wedder utknipsen doot. Dat spaart Se de Möh, x-maal op den Ellipsen-Knoop to klicken, dat Se x Ellipsen kriggt. – Düsse Funkschoon vun't „Einrasten“ bi Duppelklick hebbt blangenbi ok mennig anner Knööp in de Office-Programme; dat lohnt sik, dat mal to versöken.

Linien un Piel

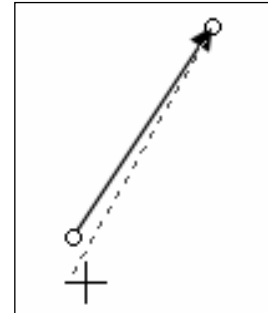
Gaht wi doch erstmal op de Linien un Piel andaal. Dat sünd teemlich eenfache Objekte.

- Treckt Se de Linie orr den Piel einfach op. En Piel wiest mit de Spitz jümmers in de Richt, na de Se de Muus trocken hebbt.
- Se köönt avers de Richt vun den Piel orr vun de Linie enerworns verännern, denn wenn de Piel/de Linie markeert is (anklicken!), denn sünd de Anfaters to sehn – an jedeen Enn een.
- Mit de Anfaters köönt Se nu de **Längde** vun de Linie orr den Piel ännern, indem dat Se op den Anfater klickt, de Muustast dalholt un de Muus langs de Linie treckt.
- Avers Se köönt ok de **Richt** verännern, indem dat Se de Muus bi daldrückte Muustast einfach in'n Krink beweegt!



- Bavento köönt Se de Linie orr den Piel natüürlich **verschuben**, ahn sin Foorm to verännern. Dorto faat Se em einfach in de Midd an – Veerfachpiel, un los!


*Längde un Richt vun den Piel passt nich?
So ännert Se dat*

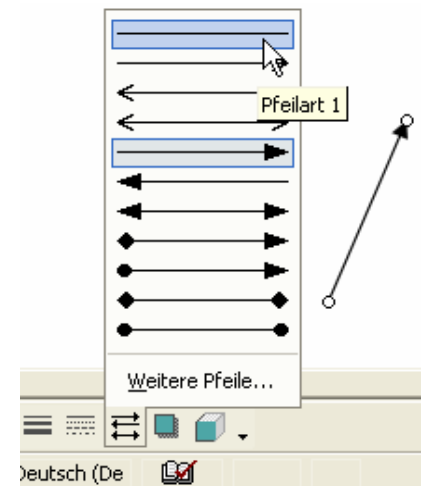


**Verschuben: Nu flügg de Piel
– trocken vun de Muus**

Linie warrt Piel

Nu hebbt Se en schöne Linie un wüllt doch lever, dat dat en Piel ween schall? Orr de Piel schall sin Richt nau ümkehrn? Keen Problem!



- Markeert Se de Linie orr den Piel.
- Klickt Se op den Piel-Knoop . He sitt mehr so gegen Enn vun de Teknen-Symboolliest.
- Süh! Hier köönt Se sik alle mööglichen Oorten Piel-Designs utsöken, ok welk mit stumpe Spitz orr welk, bi de de Spitz nau in de anner Richt wiest! So warrt en gewöhnliche Linie lichthannig to'n Piel.
- Avers ok annersrüm geiht dat: Wählt Se den bövelsten Indrag, un en Piel verleert sin Spitz un warrt to en Linie!



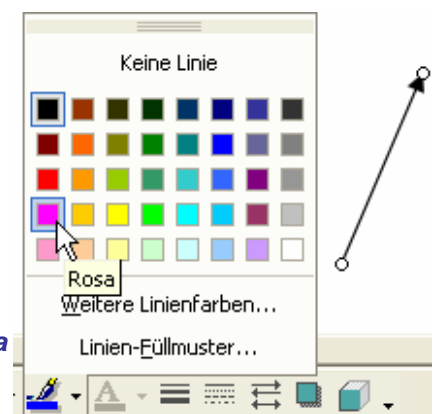
Wat denn, de gewöhnliche Linie is „Pfeilart 1“?! Na sowat!

Dat weer ja man einfach. Nu schall de Piel dicker, bunter un peppiger warrn.

Linien-Design



- Markeert Se den Piel. (Natüürlich kann dat ok en Linie ween; Se weet ja nu, dat Piel un Linien eentlich datsülvice sünd.)
- Söök Se nu den Knoop mit den Quast . He heet **Linienfarbe**. He hett en lütten swatten Piel  rechterhand dorblangen. Düssen Piel klickt Se an.
- De Klöören-Palette geiht op. Se söök sik en Wunsch-Klöö ut un klickt ehr an.

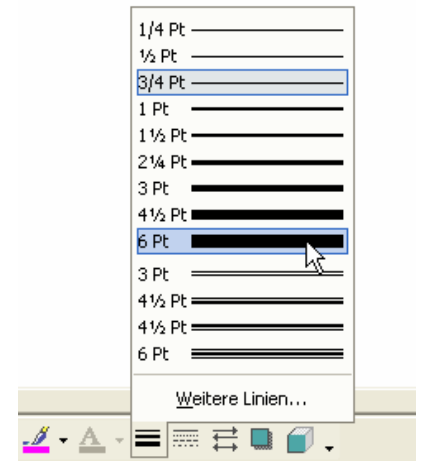
De Piel warrt rosa



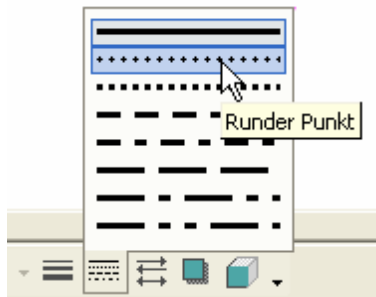
Klöö warrt markt

Wenn Se sik den Knoop **Linienfarbe** nu wedder ankiekt, warrt Se wies, dat de Klöö, de Se toletzt anklickt harrn, hier op den Knoop sichtbor is. Se woor „markt“. Wenn Se nu jichenswat in jüst desülvice Klöö klören wüllt, brukt Se nich wedder op den lütten swatten Piel klicken, sünnern bloots merrn op den Knoop. Denn kriggt de markeerte Saak jüst de Klöö, de op den Knoop wiest is. Bloots wenn Se en anner Klöö wüllt, mööt Se wedder de Palette apen maken.

- Glieks wieder in'n Text! Se wannert twee Knööp wieder na rechterhand na den Knoop **Linienart**  un klickt em an. (Dütmaal köönt Se merrn op den Knoop haun, dat gifft keen Piel an'e Siet.)
- De Palette klappt ut, un Se söökt sik en Utsehn orr Strichstarkde ut.
- Nu marscheert Se noch een Knoop na rechterhand na den Knoop **Strichart** . Klickt Se em einfach an, ok he hett keen Piel dorblangen.
- De Palette klappt op, un Se söökt sik ut, wat Se en dörtrocken Linie, en runnen Punkt orr jichenseen kryptischen Morsecode as Linie hebben wüllt.



Schön dick schall dat ween



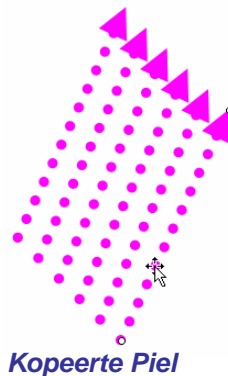
„Runder Punkt“ lett smuck, dat annere sünd sachs allens Morseteken

Dat Ergeevnis kann sik sehn laten.



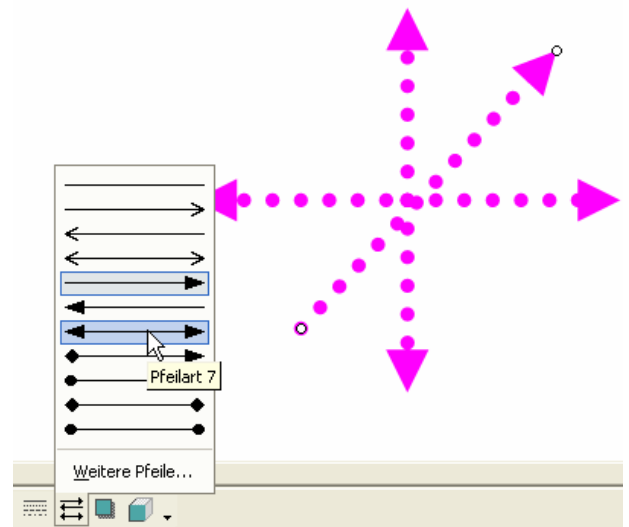
Öven

Markeert Se sik doch nu den Piel, kopeert Se em un föögt Se em mehrmalen wedder in! Ordnet Se dat Ergeevnis to en smucke Piel-Rosette un maakt Se dorbi de Richt un Längde vun de Pielen passlich. – Trick: Hier is dat good, de Pielen glieks mit Duppelspitzen to wählen! So kaamt Se ok mit weniger Piel ut.



Kopeerte Piel

En Rosette is lichter maakt, wenn Se de Piel markeert un ehr Duppelspitzen towiest



Rückgängig

Hebt Se wat vermurkst? Maakt nix. In jeden Programm gifft dat de Rückgängig-Funkschoon, de sik allens markt, wat Se an Ehr Dokment daan hebt, un de enkelte Arbeitsschreed orr ganze Bargen vun Arbeitsschreed wedder rückgängig maken kann. Se arbeit also quasi jümmers mit „Sekerheitsnett“. Bloots in Excel is düsse Funkschoon besneden; na elk Spiekern geiht se perdü, un na bestimmte Akschoonen ok.

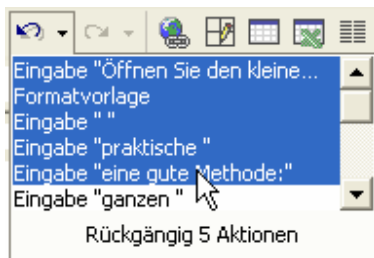
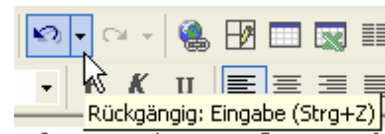
So bruukt Se düt geniale Sekerheitsnett:

- Menü **Bearbeiten | Rückgängig** orr
- dat Symbol mit den Krummpiel  op de Symboolliest orr
- de Tastengriep **Strg+Z**.

Wenn Se den Befehl mehrmalen geevt, warrt stückerwat Arbeitsschreed na'nanner rückgängig maakt – jümmers enkelt, anfangen mit den letzten, denn de vörletzte usw. In'n Ideaalfall köönt Se so allens, wat Se maakt hebbt, wedder trüchdreihn.

Wüllt Se glieks en ganzen Block Aktschoonen rückgängig maken, denn giffit dat dorto en praktische Method:

- Maakt Se den lütten Piel glieks blangen den Rückgängig-Knoop apen.
- En List vun alle SeEhr Schanddaten kümmt vörtüüg. Se hett mehrst en Rullbalken un is teemlich lang.



- Hier köönt Se nu de Akschoonen mit de Muus överfohren, de Se rückgängig maken wüllt. Dorbi bruukt Se de Muustast nich daldrückt hollen: Bloots dör Överstrieken warrt de Akschoonen al markeert.

Nu klicken, un dat Markeerte warrt rückgängig maakt

- Un denn klickt Se. Nu warrt de ganze Block rückgängig maakt.

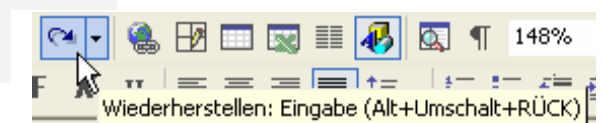
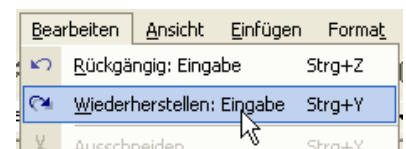
Rückgängig á la carte? Nix da!

Se wüllt geern de vörvörletzte Aktschon rückgängig maken, un bloots de? Geiht man leider nich! Rückgängig maken kannst bloots *en bloc*, also de letzte, de vörletzte, de vörvörletzte un de vörvörletzte Aktschon tohoop. Enkelte, wiet trüchliggen Arbeitsschreed köönt nich separat rückgängig maakt warrn.

Wedderherstelln

Hebbt Se ut Versehn to veel rückgängig maakt? Orr sik dat anners överleggt? Keen Bang, tosätzlich to dat Nett giffit dat ok en doppelten Bornn, un de heet **Wiederherstellen**. Düsse Funkschoon maakt dat Rückgängigmaken rückgängig. So geht dat:

- Menü **Bearbeiten | Wiederherstellen** orr
- dat Symbol mit den Krummpiel na rechts orr
- de Tastengriep **Strg+Y**. orr **Alt+Umschalt+Rücktast**.



Ünner den lütten Piel rechterhand blangen dat Symboolliesten-Icon sitt wedder en List, dütmaal de List vun alle rückgängig maakten Akschoonen; dor köönt Se blockwies wedderherstelln, jüst so as bi dat **Rückgängig**-Symbol.